

Metin iki defa dinletilecektir.( Otuz Beş Yaş- Cahit Sıtkı Tarancı )

Metni dinlemeden önce soruları okumanız, dinledikten sonra ise cevaplamanız için süre verilecektir.

Cevaplarınızı cevap kâğıdının ilgili bölümlerine mutlaka yazınız.

Sınav değerlendirilirken kâğıt düzeni, noktalama ve imla kuralları dikkate alınacaktır.

**AŞAĞIDAKİ SORULARI DİNLEDİĞİNİZ ŞİİRE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

**1.  Şiirdeki söyleyici kimdir?** Şair, Cahit Sıtkı Tarancı söyleyicidir.(10p)

**2. Otuz Beş Yaş şiirinin teması nedir?(10p)**

**Şiirinin Teması**:  Ölüme yaklaşmış olmak, yalnızlık çekmek

**3. Şiirdeki söyleyicinin ruh haliyle ilgili çıkarımlarınız nedir**(5+5=10p)

Şair, otuz beş yaşı, yolun yarısı olarak kabul ediyor. Bu yaştan sonra insanlar artık gelişimini tamamlamış ve gerileme dönemine girmiştir. Gençlik yıllarındaki canlılık, delidoluluk kaybolmuş, hayata bakış açısı değişmiştir. İnsanlar, bu değişimin karşısında çaresizdir. Şair de bu değişimin farkındadır ve çaresizlik içinde gençliğinin geçip gittiğini görmektedir.

**4. Şiir Cahit Sıtkı Tarancı’ya ait olduğuna göre şiirin bağlı olduğu şiir anlayışı ve şiirin ölçüsü hakkında çıkarımınız nedir?** (5+5=10p)

**Şiir anlayışı:** Saf (öz şiir) **Şiirin ölçüsü:** Şiir hece ölçüyle yazılmıştır.

**5. Şiirde şairin yaşlılık belirtilerini neye bakarak açıkça görüyor?(10p)**

Aynaya uzun uzun bakarak, yaşlılığın belirtilerini açıkça görüyor.

**6.Şiirin birinci bendinde geçen İtalyan şairinin adı nedir?(10p)**

 Birinci bentte bize İtalyan şairi Dante’yi hatırlatıyor.

**7. Şiirde şair gençlik günlerini neye bakarak anımsıyor? Yazınız?(10p)**

 Eski resimlerine bakarak gençlik günlerini anımsıyor.

**8.Şairin geç fark ettiği şeyler nelerdir? Yazınız.(10p)**

Su yalnızca içilmez; fazlası boğar. Ateş bizi yalnızca ısıtmaz; çok yaklaşınca yakar. Şaire göre, İnsan bu yaşa gelince sıkıntı, dert ve korkularının da farkına varıyor. Her geçen gün insanı biraz daha ölüme yaklaştırıyor. Daha önce farkına varmadığımız her şeyin kötü ve olumsuz yönlerini insan bu yaşlarda anlamaya başlıyor.

**9. Şiirde şair gençlik ve yaşlılığı hangi mevsime benzetiyor?Çıkarımlarınızı yazınız.(10p)**

Saçlarındaki beyazları kar yağmasına benzetiyor. İlkbahar gençliğe, kış ise yaşlılığa işarettir. Saçlara beyazların düşmesi de yaşlanma belirtilerindendir.

**10.** **Şairin şiirde dostluk ve arkadaşlık için yaptığı yorum nedir?Yazınız(10p)**

Eski günlerdeki dostluk ve arkadaşlıkların da birer birer bittiğini, yollarının ayrıldığını belirtiyor. İnsanları bir arada tutan okul, işyeri, mahalle gibi yakın çevre ilişkileri çeşitli nedenlerle bitiyor ve insanlar zaman içinde yalnızlaşıyor. Şair, bu yalnızlaşmanın hüznünü yaşıyor.

Türk Dili ve Edebiyatı Zümre Öğretmenleri

Nurbahar Angın Mustafa Üner Murat ÇAĞLAYAN

Okul Müdürü