**CÜMLEDE ANLAM**

* **AYNI ANLAMLI CÜMLELER:**
* “Ne doğrarsan aşına o gelir kaşığına.”
* “Ne ekersen onu biçersin.”

Bu iki cümleyi incelediğimizde her ikisinin de iletisi aynıdır.Bu yüzden bunlar eş anlamlıdır.

Örnek :

Atı alan üsküdarı geçti.

Kır atın yanında duran ya huyundan ya suyundan…

Geçti Bor’un pazarı,sür eşeğini Niğde’ye.

Üzüm üzüme baka baka kararır.

Cümleleri incelediğimizde 1. ve 3. cümleyle 2. ve 4. cümlelerin aynı iletiye sahip olduklarını görüyoruz. Böyle cümlelere “eş anlamlı cümleler” diyoruz.

**Soru 1: Aşağıda yazılı cümlelerin hangi ikisi aynı anlamı taşımaktadır?**

1. Anasına bak kızını al.
2. Bana arkadaşını söyle sana kim olduğunu söyleyeyim.
3. Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.
4. Ağaç yaş iken eğilir.

“Sanatçı olmanın vazgeçilmez koşulu başkalarının yolunda yürümemektir.

**Soru 2: Aşağıdakilerden hangisi bu cümle ile aynı anlamdadır?**

1. Sanatın da kendine has birtakım kuralları vardır.
2. Sanatçının olabilmek için önce kendine bir alan seçmelidir.
3. Sanat adamı olmanın temel koşulu özgün olmaktır.
4. Başkalarına öykünen kişiler asla başarılı ürünler veremez.

* **YAKIN ANLAMLI CÜMLELER**
* “Sanat eseri, toplumsal sorunlara duyarsız kalmamalı.”
* “Sanatçı, yaşadığı ortamdaki sıkıntıları görmezden gelemez.”
* “Gerçeklerden kopmayan sanat eserleri daha çok ilgi görür.”
* “En çok beğenilen eserler yaşamı anlatan eserlerdir.”

Cümleleri incelediğimizde 1. ve 2. cümlelerdeki iletilerin birbirine yakın olduğunu görüyoruz. Her ikisinde de sanatçıların toplumsal konuları işlemesi gerektiği vurgulanıyor.

3. ve 4. cümlelerdeki iletiler de yakındır, çünkü her ikisi de gerçekleri işleyen eserlerin ilgi gördüğünü savunmaktadır**.**

**Ör: “Demir tavında dövülür.”**

**“Ağaç yaş iken eğilir.” atasözlerinin de verdikleri iletiler birbirine yakın iletilerdir.**



“ Anadolu’yu ve Anadolu insanını orayı hiç görmemiş kişilerin başarıyla anlatması zordur.

**Soru : Aşağıdaki cümlelerden hangisi Büşra’nın cümlesine en yakın olandır?**

1. Anadolu insanını anlatmak sanıldığı kadar kolay değildir.
2. Anadolu’yu görmemiş biri Anadolu’yu tam olarak anlayamaz.
3. Anadolu’yu ve insanını onları tanıyan kişiler eksiksiz anlatabilir.
4. Anadolu, sorunlarını dile getirecek sanatçıları beklemektedir.

* **GERÇEK ANLAMLI CÜMLELER:**
* “Bugünün işini yarına bırakma.”
* “İyilik yapan iyilik bulur.”

Bu cümlelerin tek iletisi vardır, o da okuduğumuzda anladığımız ilk ve temel anlamıdır.İşte bu örneklerde olduğu gibi ilk ve temel anlamıyla kullanılan cümlelere “**gerçek anlamlı cümleler”** diyoruz.

**Bu şekilde aşağıdaki örnekleri inceleyebiliriz.**

* “Gökyüzünü kapkara bulutlar kaplamış tek bir yıldır bile görünmüyor.”
* “Şiddetli fırtına yüzünden yollar kapanmış.”
* “Yarın hava güneşli olursa hep birlikte pikniğe gideceğiz.”

Bu cümleleri incelediğimizde cümlelerin yalnızca ilk anlamıyla kullanıldıklarını görüyoruz.

**Aşağıdaki atasözlerinden hangisi yalnızca gerçek anlamıyla kullanılmıştır?**



1. Minareyi çalan kılıfını hazırlar.
2. Ağaç yaprağıyla gürler.
3. Güneş balçıkla sıvanmaz.
4. Dost ile ye iç, alışveriş etme.

* **MECAZ ANLAMLI CÜMLELER:**
* “Tatlı dil yılanı deliğinden çıkarır.”
* “Yerin kulağı vardır.”
* “Etle tırnak arasına girilmez.”

Yukarıdaki atasözleri mecaz anlamlıdır, çünkü her birinin vermek istediği mesajlar vardır. Şöyle ki, ilk atasözü “yumuşak, gönül okşayıcı konuşmanın herkesi etkileye-ceğini ve sorunları gidermede etkiliolabileceğini” ikinci-sinde “ hiçbir şeyin gizli kalmayacağını, nasıl olsa duyu-lacağını” sonuncuda ise “anne, baba, çocuklar ve yakın akrabalar arasındaki sorunlara karışmanın doğru olma-dığını” anlatır. Bu yüzden bu atasözleri mecaz anlam-lıdır.

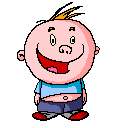
**Örnek Soru 1:**

1.Gelen geçer, konan göçer.

2.Gelen gideni aratır.

3.Gezen kurt aç kalmaz.

4.Gençliğin kıymeti ihtiyarlıkta bilinir.



.

**Yukarıda numaralandırılmış atasözlerinden hangisi mecaz anlamlıdır?**

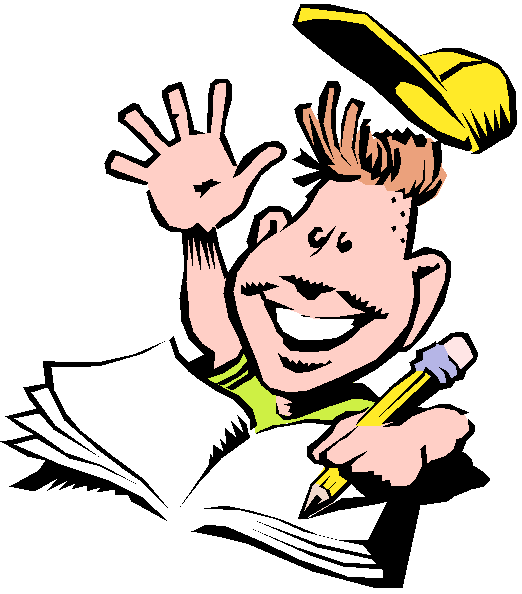
1. 1 B) 2 C) 3 D) 4

* “Geçimini doyurmak için çeşitli çareler arayan, şuraya buraya başvuran kişi hayatını devam ettirecek bir şeyler bulur.” gibi iletisi olan atasözü doğru seçenektir.

**Örnek Soru 2:**

1. Nasihat istersen tembele iş buyur.
2. Rüzgar eken fırtına biçer.
3. Ne oldum dememeli, ne olacağım demeli.
4. Oğlan dayıya, kız halaya çekermiş.

Ömer

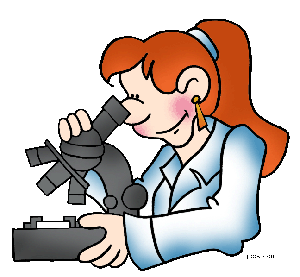


Ömer mecaz anlamlı atasözünü defterine yazacaktır. Ömer defterine kaç numaralı atasözünü yazmalıdır?

1. 1 B) 2 C) 3 D)4

**CÜMLEDE ANLATIM ÇEŞİTLERİ**:

* **ÖZNEL ANLATIM:**



* “Yaz aylarında Karadeniz kıyılarındaki yaylalara doyum olmuyor.”
* “Eserin canlı anlatımı okuyucuyu bir anda olayın içine çekiyor.”

Yukarıdaki cümlelere baktığımızda ‘kişiler yargı’ bildirdiğini fark ederiz. Öyleyse, içinde kişisel görüş bulunan, doğruluğu yanlışlığı kişiden kişiye değişen ve kanıtlanamayan ifadelere öznel yargı diyoruz.

Şimdi diğer örneklere bakalım:

* Ormanın sessizliği insana huzur veriyor ve insanı dinlendiriyor.
* Bu evin en güzel yeri, insanı hafif hafif rüzgarın okşadığı bu denize bakan terasıdır.
* Gözlerindeki ışık, ses tonundaki samimiyet ona olan güvenimi bir hayli artırdı.
* **NESNEL ANLATIM**
* “Ülkemizde doğuya gittikçe yükselti artar.”
* “Karadeniz ülkemizin en çok yağış alan bölgesidir.”
* “Portakal üretimi Akdeniz Bölgesinde daha çok yapılır.”

Bu cümlelerin doğruluğu kanıtlanabilir mi? EVET

Öyleyse, içinde kişisel görüş bulunmayan, doğruluğu ya da yanlışlığı kanıtlanabilen cümlelere nesnel cümle diyoruz.

**Örnekleri birlikte inceleyelim:**

Biz altı katlı bir binanın dördüncü katında oturuyoruz.

Yazar, İstanbul’un tarihi yerlerini bu eserde bize aktarmış.

Dünkü maçta bizim takımdan iki oyuncu kırmızı kart gördü.

Bu cümlelerin de kanıtlanabilir olduklarını görüyoruz.

**CÜMLEDE YARGILAR ARASI İLİŞKİLER**

* **KARŞILAŞTIRMA CÜMLESİ:**
* “Bizim takım konuk takımdan daha iyi oynadı.”
* “Son sınavda çocuk en yüksek puanını aldı.”

Örneklere baktığımızda ilk cümlede bizim takımla konuk takımın, ikinci cümlede ise öğrencinin aldığı puanların karşılaştırması yapılmıştır.

Öyleyse, aralarında ortak yön bulunan en az iki varlıktan birinin farklı ya da üstün yönlerini ortaya koyan cümlele-re **karşılaştırma cümlesi** denir.

**Aşağıdaki örnekleri de inceleyelim:**

* “Daha önce hava hiç bu kadar soğuk olmamıştı.”
* “Babam bayram günleri en şık kıyafetini giyerdi.”
* “Benim cevaplarım doğru cevaba daha yakındı.”

Cümlelere baktığımızda, birinci cümlede hava durumları, ikinci cümlede kıyafetler, üçüncü cümlede cevaplar karşılaştırılmıştır.

**Örnek Soru:**

Zeynep, karşılaştırma anlamı olmayan cümleyi aramaktadır. Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde **karşılaştırma anlamı yoktur?**

1. Ali kadar uzun birini görmedim.
2. Bu kez durum çok ciddi.
3. Sınav günü diğer günlerden daha çok acıkıyorum.
4. Yarın herkes bu otelden ayrılacakmış.

* **NEDEN – SONUÇ CÜMLESİ**
* “Servis geç geldiği için bazı öğrenciler derse yetişememiş.”
* “Sonbahar geldiğinden okul bahçesi yapraklarla doldu.”
* “Ödevlerini zamanında yapsaydın bugün zorlanmazdın.”

**Cümlelere baktığımızda;**

İlk cümledeki derse yetişememe sonucunun nedeni servisin geç gelmesi,

İkinci cümlede okul bahçesinin yapraklarla dolmasının nedeni sonbaharın gelmesi,

Son cümlede ise bugün zorlanmasının nedeni ödevlerini zamanında yapmamasıdır. İşte böyle, bir işin gerçekleşme ya da gerçekleşmeme gerekçesini bildiren cümlelere **neden sonuç (sebep - sonuç) cümlesi** diyoruz.

Şimdi aşağıdaki örnekleri inceleyelim:

* “Eseri çok beğendiğinden arkadaşlarına da tavsiye ediyor.”
* “Yazı net olmadığından okumakta güçlük çekiyorum.”
* “Ailesinden ilk kez ayrıldığı için onları her gün arıyor.”

Cümlelerinde de gerekçesiyle birlikte verilen yargılar görüyoruz.

**Örnek Soru:**

**Aşağıdakilerden hangisinde, ikinci cümle birincinin nedenidir?**

1. Kitap okumayı sevmediği için sözcük dağarcığı zengin değil.
2. Roman çok ilgi görüyor, çünkü toplumsal sorunları işliyor.
3. Televizyon seyredebilirsin; ancak önce ödevlerini bitirmelisin.
4. Elektrikler kesildiğinden buzdolabı çalışmıyor.

* **AMAÇ CÜMLESİ**
* “Misafirleri karşılamak için herkes kapıya yöneldi.”
* “Ekmek almak üzere doğru fırına gitti.”
* “İnsanlar buraya seni görmeye geliyorlar.”

Örneklere baktığımızda ilk cümlede herkesin kapıya yönelmekteki amacı misafirleri karşılamak, ikinci cümledeki fırına gitmekteki amacı ekmek almak, son cümledeki insanların gelme amacı kişiyi görmektir.

Bunlar gibi bir amaca yönelik olarak gerçekleştirilen eylemlere **amaç cümlesi** diyoruz.

* **TANIM CÜMLESİ**
* “Şair, insanların duygularını sözcüklerle somutlayan kişidir.”
* “Kalem, duygu ve düşünceleri kağıda dökmeye yarayan araçtır.”

Yukarıdaki cümlelerde olduğu gibi “ bir varlığın diğer varlıklardan ayrılan yönlerini, kendine has özelliklerini anlatan ve “-dır, denir, adı verilir” şeklinde biten ifadelere **tanım cümlesi** diyoruz.

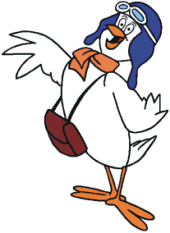
**Diğer örnekleri inceleyelim:**

* “Adlardan önce gelip onları çeşitli yönlerden niteleyen ya da belirten sözcüklere sıfat denir.”
* “Yaşanmış ya da yaşanabilecek olayları yer zaman ve kişilere dayanarak anlatan edebi türe “öykü” denir.”

Cümlelerinde “…nedir?, …kimdir?” sorularına cevap verildiğini, yani bir **tanımlama** yapıldığını görüyoruz.

**Örnek Soru:**

Bu kuş bir **tanım cümlesi** kurduğunu söylüyor. O halde kuşun cümlesi hangisi olmalı?



1. Öyküleme paragrafları hayatın haraketli bir kesitini anlatır.
2. Tarih, milletlerin yaşamlarını gösteren aynadır.
3. Hayat, silgi kullanmadan resim çizmeye benzer.
4. Başarı her zaman başarıyı doğurur.

**CÜMLEYE HAKİM OLAN DUYGULAR**

* **PİŞMANLIK VE HAYIFLANMA ANLAMI:**

Tanımlamayı öğrendik, o halde “Pişmanlık ve Hayıflanma”nın tanımlarını yapalım:

Kişinin yaptığı işten duyduğu üzüntüye “**pişmanlık”,** bir işi yapamadığı için duyduğu üzüntüye **“hayıflanma**“ denir.

**Örnek:**

* Keşke öğretmenimin anlattıklarını defterime yazsaydım
* Nereden ortak olduk bu adamla?
* Gençlikte bir güzel gezip eğlenmek varmış.
* Keşke emin olmadığım soruları işaretlemeseydim.

Cümlelere baktığımızda, 1. ve 3. cümlelerin “yapılmayan bir işten duyulan üzüntü” bildirdiğini görüyoruz. Yani **hayıflanma** cümlesidir.

2. ve 4. Cümlelerde ise “yaptığı işten dolayı üzüntü” anlamı vardır. Yani **pişmanlık** cümlesidir.

**Örnekleri inceleyelim:**

* “Bu arabayı almamız hataydı.”
* “Buzlu yolda bu kadar hızlı araba kullanmamalıydım.”
* “Keşke onu da ziyaret etseydik.”
* “Onlara da gerçekleri anlatmalıydık.”

Az önce öğrendiğimiz bilgilerden hareketle ilk iki cümlenin “**pişmanlık”,** 3. ve 4. Cümlelerin **hayıflanma** anlamı kattığını söyleyebiliriz.

**Örnek Soru:**

Bu çocuklar “**hayıflanma”** anlamı bulunan



cümleyi aramaktadırlar ve aralarında iddialaştılar.Sizce hangisi hayıflanma cümlesi?

1. Onu o partiye davet etmemeliydik.
2. Kimseyle bu olayı paylaşmamalıydım.
3. Sınava daha iyi hazırlanmalıydım.
4. Çıkarken kapıyı öyle sert çarpmamalıydım.

* **SİTEM VE YAKINMA ANLAMI**

İsterseniz önce tanımlayalım:

**Bir kişiden duyulan rahatsızlığı, gönül kırgınlığını o kişinin kendisine söylemeye “sitem” denir. Aynı olayı başkalarına aktarmaya ise “yakınma” diyoruz.**

* **“**Hani zor günlerimde yanımda olacaktın.”
* “Bu çocuk düzenli çalışmayı bir türlü öğrenemedi.”
* “Doğum günümde beni aramanı bekliyordum.”
* “Adam, verdiği sözlerin hiçbirini tutmuyor.”

Şimdi, 1. ve 3. cümlelerde yazar sıkıntısını, sıkıntıya neden olan kişinin kendisine söylediği için “**sitem”,** 2.ve 4. Cümlelerde sıkıntısını başkalarına anlattığı için **“yakınma” anlamı vardır** diyoruz.

**Örnekleri incelemeye devam ediyoruz:**

* “Söz verip daha sonra sözünü unutuyorsun.”
* “Çevresindeki insanlarla sürekli kavga ediyor.”
* “Çocuğunuz verdiğimiz ödevlerin hiçbirini yapmamış.”
* “İnsan şuradan gelip geçerken iki dakika uğrayıverir.”

Cümlelere baktığımızda 1. ve 4. cümlenin **“sitem”,** 2. ve 3. cümlenin “**yakınma”** anlamlı olduğunu söyleyebiliriz.

**Örnek Soru:**

**☺** Ne zaman düzelecek İstanbul’un bu trafik sorunu?

**🏳**Bu kadar dağınık bir adam görmedim**.**

⌘ Kimsenin sorunlarıyla ilgilenmeyen bencil bir insandı.

🕿 Beni davet etmediğin için yemeğe katılamadım.

Yukarıdaki cümlelerden hangisi **“sitem”** anlamı taşımaktadır?

1. 🕿 B) ⌘ C) **🏳** D) **☺**

**DİĞER KAVRAMLAR**

Şimdiye dek bahsettiğimiz anlamlar dışında cümle anlamları da vardır. Şimdi birer örnekle bunlara göz atalım:

Akşam hep beraber tiyatroya gitsek. (Dilek)

Bu sözler sana yakıştı mı? (Kınama)

Bugün size gelebiliriz. (Olasılık)

Bu işin üstesinden sen mi geleceksin? (Küçümseme)

Bir kez daha aynı başarıyı yakalayamaz.(Önyargı)

Farz edelim ki bu konudan soru geldi.(Varsayım)

Gözyaşlarım denizleri doldurur. (Abartma)

Şimdi köyümün pınarlarından akan soğuk suyu içmek vardı. (Özlem)

Hasta her geçen gün iyiye gidiyor. (Aşamalı durum)

Oğlumun bu yıl da takdir almasını umuyordum. (Gerçekleşmemiş beklenti)

Farklı kaynaklardan bütün bu gördüklerimizin dışında anlamlar içeren cümlelerin soru tipleriyle karşılaşabilirsiniz. İşte buyurun:

**1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinden, ayraç içinde verilen anlam çıkarılamaz?**

**A) Yeni kredi kartınızın kullanım limiti ile hesap kesim tarihi, eski kartınızla aynıdır. (Eşitlik)**

**B) Yeni kartınızda yer alan çip, sahtecilik işlemlerini büyük ölçüde ortadan kaldıracaktır. (Önlem)**

**C) Alışverişleriniz ve nakit çekme işlemlerinizde yeni kartınızı eski kartınız gibi güvenle kullanabilirsiniz. (Benzerlik)**

**D) Yeni kartınızla yapacağınız bir işlem, eski kartınızın otomatik olarak kullanıma kapatılmasını sağlayacaktır. (Öncelik)**

**2. Aşağıdaki dizelerin hangisinde düşsel öğeler yoktur?**

A) Gördüm sonbahar kanıyor

Çatlamış dudağında evrenin

B) Seyretsem derinliklerini gökyüzünün

Bulutların biçimden biçime girişini izlesem

C) Uçmasını öğrendim ben de

Mavisi eskimiş gökyüzünde

D) Bir rüzgâr geçti buradan

Koştum ama yetişemedim

**3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “beğenme” söz konusudur?**

A)Sanatındaki alışılagelmişlik üslubundan kaynaklanmıyor.

B)Bu çiçeği haşerelere karşı ilaçlasak mı?

C)Bu konudaki fikirlerini değerlendireceğim.

D)Araba kullanmana bir diyeceğim yok ; ancak yaşın daha on altı.

**4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “çaresizlik” anlamı vardır?**

A)Dersin daha iyi anlaşılması için değişik metotlar uyguluyorum.

B)Gözleri , kalabalıkta birini arıyordu ; ama bulamıyordu.

C)Bu olay elimi kolumu bağladı , hiçbir şey yapamıyorum.

D)Böyle bir şeyi beklemiyordum , acaba nerede hata yapmışım?

Konunun özünü kavradığınızda ve konuyla ilgili elinizden geldiğince bol soru çözdüğünüzde karşınıza çıkacak farklı soruları bile kolaylıkla çözdüğünüzü göreceksiniz.

**Mustafa YILMAZ**